

## И ПЕШКОМ ПО ГРОДНО

**В нынешнем году в наш город придет тысяча туристов. Одни захотят поближе познакомиться с культурной столицей Беларуси, другие – стать участниками юбилейного X фестиваля национальных культур, третьи – посмотреть, насколько изменился Гродно за последние годы. Прогуливаясь по улицам и дворам, они наверняка будут интересоваться их историей. Чтобы впечатлять знатоков, горожанам следует держать в голове немало интересных и значимых фактов. Знакомит с ними «Гродненский вестник» в проекте «Пешком по Гродно».**

## Улицы Ожешко

Улица Роскошь, название которой связано с корницей, находившейся со стороны местечка Озеры, появилась в Гродно во второй половине XVIII века. В разное время она называлась Вертелинская, Садовая, Муравьевская, Muraueffstrasse, Ожешкова, Ленинская, а теперь – улица Ожешко.

Первый домовой номер носит бывший дворец княгини Масальской, возведенный в 1740-х годах. В 30-х годах XIX века дворец стал собственностью купца Фрумкина, который его перестроил, и здание приобрело свой нынешний вид. В 1866-1903 годах дворец дважды был пожаром-террористической диверсией. После Великой Отечественной войны здание перешло в ведение инженерно-строительных и в нем размещалось уральское Брест-Литовской железной дороги, затем Гродненское отделение дорожной, затем Гродненское отделение паровозов, железнодорожный и автобусный вокзалы, а также в Гродно инженерно-строительного института, бывший дворец открылся магазинам и в нем размещались главный корпус и ректорат вуза.

Дом № 2, две с половиной этажа «Беларусьбанк», построены в конце 30-х годов на месте здания, в котором располагалась бановская контора, фотоателье и аптека, построеная «Швейцария» и «Кня-Яро». В здании сохранился магазин «Молочник», который находился в левой половине этого дома.

Дом № 3, известный как дворец вице-губернатора Константина Масальского, построен в 1803 году. Во время войны 1812 года здесь был штаб корпуса Восточной Жерма Бонапарт – брата императора Наполеона. В XIX веке в здании находилась казенная палата, губернская канцелярия, архивы, канцелярия налоговой инспекции. Летом 1920 года работал Гродненский военноморской комитет, а в 20-30-е годы – полевое старшинство, государственные и общественные учреждения. В послевоенные годы здание являлось Гродненской областной исполнительный комитет. От улицы Ожешко и Зеленой (Гродненской) дворовую территорию отделял высокий кирпичный забор, за которым находился сад. В 1956 году на этом месте выросло 9-этажное здание областного совета.

За перекрестком улиц Ожешко и Социалистической в послевоенные десятилетия зарекомендовало название «Бирка». Это было одно из наиболее популярных мест «тусовки» молодежи 60-х годов. В здании бывший «Контрольный пункт на первом этаже был магазин «Бирюшки», а в первом этаже находилась столовая, известная как «Офисеры». На проволочном столбе стоял дуэлянтский дом с популярной «Квиной-автоматом», позднее магазином «Табак». На месте «Нутевого автомобиля», было небольшое деревянное кафе под названием «Полосатый». Ближе к перекрестку стоял дуэлянтский дом, в котором до войны находилось высшее электротехническое училище.

Дом № 14 построен в 1860 году на месте ряда небольших частных домов, три из которых принадлежали семье Врублевских. В Гродненском Глоном костеле, где крестился Врублевские, на среднем ярусе северного нефа, воле которого стоит памятник Антонию Тевезагу, находится памятник табачной в честь братьев. А в 1827 году в доме № 10, где проживала сестра Врублевских Алевина, открылся филиал Лвовского музыкального института.

Дом № 3 – бывший сборочный бонифратров, позднее суконная фабрика. До войны здесь располагались службы центрального аппарата. В годы войны здание пострадало, и после восстановления в нем реально было вновь открыт пошив, а центр спортивного зала должен был укрывать скульптура Иосифа Сталина.

Памятник Элизе Ожешко скульптора Рувальды Зервса торжественно открыл в 1929 году на территории парка. В годы фашистской оккупации гродненцы убертали памятник от разрушения. После освобождения города властями было принято решение о его восстановлении, но уже на новом месте – пересечении улиц Ожешко и Тевезагской.

Дом Элизе Ожешко – котельная, в котором писательский приезд датируется годом и который был построен ее супругом Станиславом Натером в 60-70-е годы XIX в. После войны писательскими годами в 1911 году был передан Гродненскому обществу связи над детьми. В 1940-м здесь открылся государственная музыкальная школа. После освобождения города от фашистского оккупации в доме размещались обсерватор, станция переливания крови и инженерно-строительное-технологическое бюро. 1 мая 1949 году достроили Дом пионеров, который в апреле 1954 года переименовали в бывшее здание горкома партии на площади Ленина. № 5 в марте 1959 году в доме Ожешко состоялось открытие читальни западной великой писательницы. В 1976 году в процессе реконструкции здания из оштукатуренных блоков сложили tower его колесо, а оригинальные строения разобрали.

Главный корпус университета возведен в 60-х годах XX века. Его прототипом к зданию бывший гимназия, в котором в 1940 году находился институт. Здание женской гимназии построены в 1893 году по проекту инженера Василия Небольсин. На месте главного корпуса находится деревянный дом с мансардой, который в конце XIX века принадлежал адвокату Станиславу Натеру, затем Элизе Ожешко. В послевоенные годы в нем находилась школа для слепых детей. Рядом стоял дом, известный как «Кварт Тевезауга», построенный во второй половине XVIII века. В 1960-м рядом с ним построенным корпусом был установлен bust Льюса Тевеза.

Здание напротив Свято-Павловского собора образовано в 1936 году и называлось тогда домом стрелков, а с осени 1938-го в нем размещались Дом офицеров. После войны, практически до середины 90-х годов, это был Гарнизонный дом офицеров. Сегодня здесь находится городской Центр культуры.

Дом № 19 был построен в конце XIX века и принадлежал Ладкевичу Обрибскому, сын которого Монастышин и его супруга были близкими друзьями Элизе Ожешко. В 1912 году в доме размещались управление строительства Гродненской крепости. В советские времена здесь располагалась школа № 5, городской автомобильный, бывший магазин назидательных учебный пособий, ставшая кофей-теплицей, областной институт повышения квалификации учителей. В 1950 году в придворном стиле было построено «Кафе-морозочек». На его месте в 1975 году ленинградскими скульпторами создано ланно «Булавка».

Маленький аркадный домик, где размещались музей Гродненский, один из 20 таких домиков, построенный для приглашенных из стран Западной Европы мастеров-специалистов мануфактур. В конце 60-х годов они были снесены. Чудом уцелевший домик на левый стороне был просторнейшим, и в нем находилась школа – руководителем инженерно-строительного района.

Между домами 47 и 49 когда-то находилось место черт Гродненские, носивший громкое название – Московский. Местик этот превратился свое существование в начале 70-х годов в связи со строительством жилого дома № 42.

Дом № 49 построен на месте бывшей корницы «Роскошь», которую в XX веке перестроили под жильем.

Виктор САРГИН



Вид на бывший дворец княгини Масальской. 1950 г.